



Curriculum vitae di Anna Pedrazzini

Dopo il diploma in pianoforte, si è perfezionata con Vitaly Margulis in Germania e Gyorgy Sebok in Svizzera, per poi diventare allieva per un triennio di Konstantin Bogino. Mentre intraprende la strada del pianismo classico, entra in contatto con professionisti che si occupano di educazione musicale e inizia ad avvicinarsi all'istruzione musicale di base. Consapevole dei risvolti psicologici messi in gioco nella relazione coi più piccoli, frequenta un Master triennale in Counselling cognitivo-comportamentale.

Dopodiché completa la sua formazione di educatrice musicale diventando insegnante AIGAM (Associazione Italiana Gordon per l'apprendimento musicale). La sua formazione secondo le teorie di E. Gordon, che pongono risalto all'uso della voce e al movimento corporeo, ha fortemente influenzato il suo modo di vivere la musica.

Da molti anni tiene percorsi di educazione musicale in Scuole dell'Infanzia e Nidi e conduce laboratori con musica dal vivo, canto e movimento secondo un proprio format, "Musica si fa racconto®" anche in biblioteche e spazi teatrali. A Milano, è spesso ospite al MaMu, al Bam e nelle sedi di Mare Culturale Urbano e ha partecipato più volte, con laboratori di musica dal vivo per bambini e bambine, ad eventi che coinvolgono tutta la città come Piano City e Book City.

Tiene corsi di formazione per educatori e insegnanti in plessi scolastici e scuole dell'infanzia sul linguaggio musicale, sul movimento corporeo e sul fare musica a partire dagli albi illustrati.

Dal 2023 pubblica per l'editore Curci la collana musicale e multimediale *In punta di dita – Fiabe sonore in movimento*, illustrata da Serena Viola. Albi multimediali e interattivi che hanno ricevuto lusinghiere recensioni da esperti del settore come la prestigiosa Rivista Andersen o i siti www.musicaperbambini.eu e www.saperedigitale.org.

Dal 2018 cura i progetti Opera Meno9, Opera Kids e Opera Baby e la drammaturgia musicale degli spettacoli 0-6 anni di *Opera Education*, nota realtà che produce formazione per insegnanti e spettacoli partecipativi per bambini sull'opera lirica. Progetti e spettacoli che nascono presso il Teatro Sociale di Como per poi diffondersi in tutta Italia. Tra il 2024 e il 2026 quattro dei suoi spettacoli e un laboratorio Opera Meno9 sono in cartellone al Teatro alla Scala di Milano.

Da anni collabora come pianista e voce aggiunta negli ensemble che propongono lezioni concerto per la prima infanzia secondo le teorie di Gordon. Sono eventi che si fondano sul coinvolgimento di bambine, bambini e famiglie nel canto, nel movimento corporeo, nella body resonance e sull'ascolto di brani musicali di qualità di vari generi musicali, dal classico, al pop, al jazz, fino alla musica etnica. Collabora con musicisti classici e jazz come Chiara Bottelli, Mell Morcone, Stefano Corradi, Ilaria Pastore e fa parte del Lili Quartet, nato nel 2024 su commissione del Palazzetto Bru Zane di Venezia, allo scopo di divulgare musica romantica francese ai più piccoli.

Ha progettato spettacoli musicali di immagini, movimento, parole, canto e musica al pianoforte, rivolti anche alla primissima infanzia, dove le famiglie sono coinvolte attivamente col canto e col movimento. I progetti più recenti li ha ideati con l'attrice e psicomotricista relazionale Liliana Maffei, con la quale ha creato *Nature*, uno spettacolo musicale di "teatro in fasce" 0-3 anni, *LiberEmozioni*, dai 3 agli 8 anni, e lo spettacolo *Piano con Dante*, commissionato dal prestigioso festival Tra Sacro e Sacro Monte ed. 2021.

Dal 2023 è insegnante nei laboratori esperienziali "Corpo, Movimento e Voce" per gli studenti del Biennio Magistrale di Musicoterapia del Conservatorio G. Verdi di Milano.

Nel 2025 ha partecipato come autrice, narratrice e pianista nelle puntate dei podcast e vodcast *OPP – Opera Piccola Piccola*, prodotti dal Gruppo Gedi e promossi dall'Università digitale Pegaso, in uscita a dicembre 2025 e allegati a *La Repubblica*, per far conoscere l'opera lirica italiana a bambine e bambini.

Contatti:

gordonvarese@gmail.com

339 3090158

www.gordonvarese.it