

# Opera Education Experience

Opera baby: format per gli asili nido

Sabato 4 novembre - Teatro Sociale di Como

09.30 - 9.50 | Palcoscenico

## Saluti e presentazione della giornata

Barbara Minghetti, ideatrice e curatrice di Opera Education, insieme alle istituzioni partner del progetto e al Team inaugura la nuova stagione di Opera Education.

10.00 - 11.30 | Palcoscenico

**Fabio Sartorelli**

Divulgatore e docente al Conservatorio G. Verdi di Milano

## Turandot, favola cinese senza fine

Guida all'ascolto per scoprire la genesi, il contesto, l'immaginario e le influenze dell'opera incompiuta di Giacomo Puccini.

11.30 - 12.15 | Palcoscenico

**Samuele Ferrarese**

Docente di didattica della musica Università degli Studi di Milano-Bicocca

## Fare musica, dimensioni di apprendimento a scuola

Perché fare musica è fondamentale? Approcci didattici e potenzialità in ogni grado scolastico.

Pausa pranzo

14.00 - 14.30 | Sala Zodiaco

**Sara Zanobbio**

Regista e attrice

## Progetto artistico di Opera baby

Alla scoperta dell'adattamento registico e drammaturgico di **Un, due, tre... Turandot!**

14.30 - 16.00 | Sala Zodiaco


**Anna Pedrazzini**

Curatrice didattica progetti 0-6, formatrice, drammaturga musicale Opera baby e kids

## Divertirsi con Turandot

Laboratorio pratico per sperimentare strategie per un primo approccio alla musica operistica divertendosi in classe.

Nell'ambito di

 Opera Education  
ASLCo

Con il sostegno di

 Regione  
Lombardia

 Fondazione  
CARIPLO



 MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

Con il patrocinio di

 PUCCINI  
CELEBRATION

In collaborazione con



Main partner

