

UN'ORCHESTRA DA BUTTARE!

La vita degli oggetti è assolutamente legata a noi. Siamo noi a decidere quando li vogliamo, quando buttarli via... Però anche se noi ce ne sbarazziamo, la loro vita continua ed è fondamentale fare la scelta giusta per evitare che finiscano nel posto sbagliato: i nostri boschi, le nostre strade, i nostri mari...

Perché non organizziamo una festa con tutti gli oggetti che stanno per finire nell'immondizia! Prima di mandarli a riciclare, possiamo renderli degli strumenti musicali e suonarli come una vera orchestra! Ecco alcune idee:

Bottiglie di plastica sonante. Una bottiglia di plastica può suonare in molti modi: percuotendola con un bastoncino ascolteremo il suono della plastica, se la riempiamo di riso potremo ascoltare il suono di una maracas, se ci verseremo dentro un po' d'acqua sarà lei a "suonare".

Bottiglie di vetro sonante. Una bottiglia di vetro può produrre 2 bellissimi suoni: il primo percuotendo (non troppo forte) la bottiglia con un cucchiaino, o con un mestolo di legno. L'altro lo otterremo soffiando dentro la bottiglia, ma attenzione, l'aria dovrà entrare nella bottiglia in maniera perpendicolare! Riempiendo di diversi livelli d'acqua più bottiglie, ogni bottiglia produrrà un suono diverso!

Cannuccia flauto o tromba. per avere una cannuccia-flauto, prendiamo una cannuccia lunga e sottile: ad una delle estremità realizziamo un taglio per ricreare un beccuccio. Con una forbice realizziamo 3 fori sulla "pancia" della cannuccia: sentirai, coprendo o scoprendo i fori che il tuo nuovissimo flauto produce 3 diversissimi suoni! Per avere una cannuccia-tromba possiamo utilizzare una cannuccia dal diametro più ampio e ritagliarne un'estremità come per la precedente. In entrambi i casi dovremo cercare il punto esatto in cui soffiare per riuscire a produrre dei suoni.

Tapponacchere. Occorrono 2 tappi (plastica/metallo) da legare rispettivamente uno al pollice e uno all'indice della mano, grazie ad un elastico. Facendoli battere tra loro avremo fra le mani un vero strumento a percussione!

Gratta-pettine. Ci occorrerà un pettine con i rebbi molto fitti e una penna o bastoncino con cui strofinarli: ecco a voi un guiro!

Dividetevi in gruppi: a ogni gruppo sarà assegnata la realizzazione d'uno strumento. Diamo vita ad una partitura grafica, come quella che troviamo di seguito. Ad ogni quadratino corrisponderà un secondo di tempo. Ogni strumento suona se c'è la X.

	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Bottiglia	X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X	
Tapponacchere	X		X	X	X		X	X	X		X	X	X		X	X
Gratta-pettine	X			X	X			X	X			X	X			X

Create tutti i ritmi che desiderate e provate a realizzare dei ritmi che funzionano con i brani di *Acquaprofonda* e successivamente con qualsiasi altra musica.

