

CORO I – SCENA QUINTA

Moderato (M.M. ♩ = c. 75)

Vecchio marinaio

Que-stacrea - tu - ra si chia - ma ba - le - na.

Coro ragazzi

Questo

Pianoforte

p legato

6

V. m.

Vi stu-pi-rà sa-per - lo, la ba-

Coro

gros - so pe - sce è dun - que u-na ba - le - na?

6

Pf.

rubato libero

11

V. m.

le - na non è pro - prio un pe - sce...

Coro

Ha la co - da, vien dal

11

Pf.



15

V. m.

Coro

Pf.

Mi di-spia - ce a - mi — ci, la ba -
ma - re, dun - que è un pe - sce!

pp

19

V. m.

Coro

Pf.

rubato libero

le - na non è pro - prio un pe - sce...
Non ti cre-dia - mo! Im-bro-glio - ne!

23 Il vecchio marinaio continua

14

V. m.

37 Moderato (M.M. ♩ = c. 90)

V. m.

Pf.

Ca - val - can - do la ma - e - sto - sa or - ca ho vi - sto pe - sci ve -



40

V. m. lo - ci, quiz - zan - ti, al - le - gri, splen - den - ti, do - ra - ti flut -

Pf.

43

V. m. tuan - ti, mes - sag - ge - ri di fe - li - ci - tà.

Coro Non e - ra in mez - zo a lo - ro,

Pf.

46

Coro la Ba - le - na non sta - va là. Non e - ra in mez - zo a lo - ro, la Ba - le - na non sta - va là.

Pf.

50 La musica continua

10



60

V. m.

I pe - sci — si tuf - fa - no con guiz - zo del - la co - da, non re - sta - no che

Pf.

64

V. m.

i cer - chi va - ni del lo - ro pas - sag - gio.

Coro

f
Non e - ra in mez - zo a lo - ro,

Pf.

67

Coro

la Ba - le - na non sta - va là. Non e - ra in mez - zo a lo - ro, la Ba - le - na non sta - va là.

Pf.

71 La musica continua

16





87

V. m. *Vi - ve las - sù nei ma - ri fred - di e an - che lag - giù in*

Pf.

90

V. m. *quel - li cal - di.*

Coro *Non e - ra in mez - zo a lo - ro, la Ba - le - na non sta - va là.*

Pf.

93

Coro *Non e - ra in mez - zo a lo - ro, la Ba - le - na non sta - va là. Non e - ra in mez - zo a lo - ro,*

Pf.





96

Coro

la Ba-le - na non sta - va là. Non e - ra in mez-zo a lo - ro, la Ba-le - na non sta - va là.

Pf.

99

Coro

Non e - ra in mez-zo a lo - ro, la Ba-le - na non sta - va là. Non e - ra in mez-zo a lo - ro,

Pf.

102

Coro

la Ba-le - na non sta - va là. Non e - ra in mez-zo a lo - ro, la Ba-le - na non sta - va là.

Pf.

105

Coro

Non e - ra in mez - zo a lo - ro, la Ba - le - na non sta - va là.

Pf.

