

# Tutorial copricapo da portare a teatro

Dopo aver raccontato in classe la storia de "Il guardiano e il buffone. Ossia Rigoletto (che ride e piange)" fate scegliere ai vostri bambini se parteggiare e tifare per il Duca o per il buffone, Rigoletto. Non c'è giusto né sbagliato. Non c'è buono, né cattivo. O meglio, c'è qualcosa di buono e di cattivo in entrambi i personaggi, come può esserci in ciascuno di noi. Chi sceglierà di parteggiare per il Duca sarà invitato a venire a teatro con un copricapo a forma di corona. Mentre chi tiferà per Rigoletto sarà invitato a venire allo spettacolo con un copricapo a forma di cappello da buffone, per sostenerlo.

## MATERIALE PER COSTRUIRE ENTRAMBI I COPRICAPI

- Cartoncini bianco o colorati,
- forbici a punta arrotondata,
- matita e gomma,
- elementi di decorazione (pennarelli, brillantini, piume, nastri, bottoni, semini etc.),
- scotch.

## PROCEDIMENTO

1. Disegnate sul cartoncino la sagoma del cappello da buffone, oppure della corona del Duca,
2. ritagliate la sagoma,
3. fate decorare ai bambini il proprio copricapo,
4. chiudete ciascun copricapo servendovi dello scotch.

