

L'ESPERIENZA SONORA PRE-NATALE

Il mondo sonoro intrauterino è un bagno di suoni: rumori intestinali, respiratori, voci esterne e rumori ambientali sono filtrati dal liquido amniotico e scanditi dal battito cardiaco. La struttura ritmica-fonica primaria è costituita dal battito cardiaco e dalla voce della madre, i quali sono elementi carichi di connotazioni affettive e costituiscono le basi sensoriali su cui si fonda il legame madre-bambino. Attraverso il suono, la madre sviluppa il suo sentire e la capacità di comunicare con lui.

CANTO

- *Tiene attivi i muscoli del diaframma;*
- *Tranquillizza e rilassa le donne;*
- *Stimola una vasta gamma di emozioni;*
- *Crea una serie di modificazioni anche a livello neuroendocrino;*
- *Favorisce l'espressione e la regolazione di stati d'animo;*
- *Aiuta a concentrarsi durante il parto.*



MOVIMENTO

Dalla pratica di risveglio dei sensi per arrivare ad incontrare la musica, come linguaggio che li coinvolge tutti: durante l'incontro affronteremo come preparare il corpo e la mente emotiva ad essere sintonizzati tra loro e con il mondo esterno, come giocare con le variabili musicali di tono, ritmo e volume con il proprio corpo, con il partner e con i propri bimbi, come adeguare i nuovi corpi presenti ad un ascolto attivo e partecipe.