

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e nome **FERRI MARTA**
Indirizzo via Martiri d'Istia 22 - 58020 Scarlino (GR)
Telefono 333.8625072
E-mail martaferri1979@gmail.com

Luogo di nascita e nazionalità Cantù (CO) – Italiana

Codice fiscale e data di nascita FRR MRT 79B48B639K, 8 febbraio 1979

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date Dal 2002 ad oggi

Nome e indirizzo del datore di lavoro Asili nido; Scuole dell'Infanzia e Primarie; Istituti Superiori; Agenzie formative; Associazioni culturali; enti pubblici e privati; Cooperative Sociali; compagnie teatrali; Residenze Sanitarie Assistite; Centri Diurni Integrati; As.Li.Co.;

Tipo di azienda o settore Libera professionista o con contratto di assunzione

Tipo di impegno **Formatrice**
Educatrice
Attrice e conduttrice di laboratori musicali e teatrali
Musicoterapista
Animatrice musicale
Drammaterapista

Principali mansioni e responsabilità

Formazione e conduzione di gruppi: organizzazione di eventi e attività musicali; realizzazione di percorsi individuali o di piccolo gruppo con anziani particolarmente compromessi cognitivamente; realizzazione di momenti musicali ad hoc; ideazione, programmazione e conduzione di progetti di Musicoterapia; realizzazione di percorsi di propedeutica musicale; progettazione e gestione di progetti educativi a vario livello e diverso genere; conduzione di percorsi integrati tra educativa di territorio e istituzione scolastica; realizzazione di percorsi socio-educativi su differenti temi; scrittura e valutazione di progetti educativi; conduzione di corsi di aggiornamento e formazione per insegnanti e per genitori; organizzazione e conduzione di corsi di formazione per studenti delle scuole superiori ad indirizzo "Operatore del settore socio-sanitario"; organizzazione e conduzione di corsi di formazione per educatori.

Gestione di incontri e colloqui con committenti e tecnici; incontri con insegnanti e dirigenti delle diverse istituzioni scolastiche; gestione di colloqui con minori e adulti in situazioni di disagio e difficoltà.

Lavoro in equipe multidisciplinari; organizzazione del lavoro e della didattica; scrittura e produzione di dispense, materiale utile alla formazione; programmazione e organizzazione tecnica di seminari formativi; coordinamento di tavoli di lavoro su vari temi.

Insegnamento di lingua e cultura italiana per stranieri.

Collaborazione all'organizzazione di laboratori teatrali, ideazione e messa in scena di spettacoli teatrali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date	Ottobre 2012 – Giugno 2014
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Centro Artiterapie Lecco – Scuola Triennale di Drammaterapia
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Drammaterapia; progettazione e strumenti della professione; tecniche di costruzione narrativa
Qualifica Conseguita	Diploma in Drammaterapia Tesi: "1+1=3. Il valore aggiunto di un'educazione drammatica"
Date	Ottobre 1998 – Luglio 2001
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Fondazione Don Carlo Gnocchi di Milano
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Pedagogia, sociologia, psicologia, progettazione educativa.
Qualifica Conseguita	Diploma universitario triennale in Educatore Professionale Tesi: "On air: educatore in diretta"
Date	Ottobre 1998 - Giugno 2001
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Centro Artiterapie Lecco – Scuola Triennale di Musicoterapia
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Musicoterapia, neurologia, psicologia, laboratorio musicale, osservazione
Qualifica Conseguita	Diploma in Musicoterapia Tesi: "Fili"
Date	Agosto 1999 – Agosto 2001
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Centro Studi e Solidarietà Maurizio di Benedetto – Scuola di Animazione Musicale ad indirizzo Pedagogico Sociale
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Laboratori musicali, progettazione e gestione degli interventi
Qualifica Conseguita	Diploma in Animazione Musicale
Date	Settembre 1992 - Luglio 1998
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto Magistrale "T. Ciceri" di Como
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Pedagogia, psicologia, sociologia; storia della musica; analisi e teoria della musica; pianoforte
Qualifica Conseguita	Diploma di maturità Magistrale quinquennale ad indirizzo Pedagogico Musicale
Date	Dal 2002 ad oggi Formazione e aggiornamento permanente

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Ottima

Buona

Buona

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

La mia decennale esperienza professionale mi ha portato a lavorare in differenti ambiti e contesti. Le molteplici esperienze svolte in ambito formativo, pedagogico-sociale, arte-terapistico, mi hanno professionalmente formato sul piano socio-relazionale, portandomi a sviluppare capacità di comunicazione e di empatia con soggetti di differenti età e con professionalità differenti dalla mia.

Sono in grado di interagire con soggetti problematici.

Sono una persona accogliente e disponibile al confronto, ho una buona predisposizione ad operare in equipe, anche in contesti multidisciplinari e multiculturali.

Ho buone capacità di osservazione e lettura di dinamiche comportamentali.

Grazie alla mia formazione poliedrica ho potuto sperimentarmi in differenti contesti e con diverse utenze, sapendo cogliere e mettere a frutto connessioni tra educazione, formazione e arti-terapie.

Le competenze derivanti dall'ambito musicale e teatrale (mie specializzazioni formative), hanno integrato le competenze pedagogico-educative, guidandomi all'utilizzo di canali e modalità di comunicazione adeguate al contesto e agli interlocutori. Esse si sono rivelate vincenti soprattutto in ambito formativo, permettendo spesso di raggiungere un obiettivo in minor tempo o con differenti modalità che interessavano e catturavano il gruppo in formazione.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Come coordinatrice di diversi progetti e/o servizi, ho sviluppato capacità di organizzazione e gestione di una equipe di lavoro, connettendo tra loro persone, realtà, enti e risorse.

Sono in grado di lavorare con differenti professionalità mettendo in primo piano dialogo, cooperazione e collaborazione.

Sono in grado di ideare, organizzare, svolgere e verificare un progetto educativo, un percorso formativo.

Sono in grado di promuovere, pubblicizzare e divulgare iniziative attraverso l'utilizzo di differenti canali comunicativi.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ho conoscenza dei sistemi operativi di Windows XP, Windows 2000 e del pacchetto Microsoft Office (Word, Excel, Power Point, Internet Explorer, Outlook Express, Microsoft Outlook, Google Chrome ...).

Ho competenze e capacità nell'uso delle tecniche specifiche in ambito animativo, musicale, musicoterapico e drammaterapico. Ho altresì sviluppato competenze per la formazione e conduzione di gruppi in ambito formativo.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Sono in grado di ideare e gestire laboratori artistico-creativi.

Ho eccellenti abilità manuali.

Canto in un gruppo musicale. Suono la chitarra e il pianoforte, strumenti per i quali ho dato lezioni private.

Ho seguito diversi corsi di teatro.

Ho collaborato con diverse agenzie culturali per la realizzazione di animazioni alla lettura, eventi animativo-culturali, spettacoli teatrali sia a livello amatoriale che a livello professionistico.

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Nell'anno 2009 ho collaborato, con un articolo, alla scrittura del libro di F. Delalande (a cura di) "La nascita della musica. Esplorazioni sonore nella prima infanzia" - ed. Franco Angeli. Il testo è il prodotto della ricerca effettuata negli anni precedenti all'interno di alcuni nidi della provincia di Lecco, con il progetto Nido Sonoro del Centro Studi e Solidarietà Maurizio di Benedetto.

Nell'anno 1999 ho superato il Concorso nazionale per insegnanti della scuola dell'infanzia.

Ho avuto diverse esperienze di volontariato all'interno di associazioni organizzate e a livello personale.

Ho viaggiato in differenti paesi in Europa e nel mondo.

Settembre 2019
In fede, Marta Ferri