



CURRICULUM VITAE

Alice Nardelli

Nata a Trento il 06/10/1987

Residente in via F.lli Perini, 4

38122 Trento

Cell. 340 7184688

E mail alice.nardelli@gmail.com

Patente B - automunita

Titoli di studio

- gennaio 2019 – in corso Iscritta al Diploma di Laurea Magistrale in Didattica della musica con strumento flauto traverso conseguito il presso il Conservatorio “Claudio Monteverdi” di Bolzano
- 21 marzo 2018 Diploma di Laurea Triennale in Didattica della musica con strumento flauto traverso conseguito il presso il Conservatorio “Claudio Monteverdi” di Bolzano
“Per un approccio didattico al repertorio sinfonico. Una realtà regionale: Haydn & Education”
Voto di laurea: 110/110
- 15 marzo 2016 Diploma di Laurea Magistrale in Discipline Artistiche
Università degli Studi di Verona
“Da Klee a Hindemith: per una pedagogia estetica tra musica e arte”
Voto di laurea: 102/110
- 14 giugno 2011 Diploma di Laurea Triennale in Lettere ad indirizzo storico-artistico moderno e contemporaneo
Università degli Studi di Verona
“Canzone senza parole. Una novella musicale di Giulia Turco Turcati (1848-1912)”
Voto di laurea: 110/110
- 30 giugno 2006 Diploma di maturità classica
Liceo Classico “Giovanni Prati” di Trento
Votazione 79/100

Attività lavorative

settembre 2019 – in corso	Collaboratrice didattica e di produzione per il Dipartimento Haydn Education della Fondazione Haydn di Bolzano e Trento
settembre 2019	Workshop “Piccoli musicisti all’opera!” per la Fondazione Haydn di Bolzano e Trento nell’ambito i “OpenTheatre (20 anni del teatro Comunale di Bolzano)
aprile 2019 – settembre 2019	Assistente di produzione presso “Bolzano Festival Bozen” e “Concorso Pianistico Internazionale Ferruccio Busoni” di Bolzano
settembre 2018 – in corso	Insegnante di Educazione Musicale presso la Scuola Media dell’Istituto Salesiano “Rainerum Salesiani Don Bosco” (Bolzano)
settembre 2018 – in corso	Formatrice corsi d’aggiornamento e docente progetti didattici in Trentino-Alto Adige per OperaDomani e OperaKids (ASLiCo, Teatro Sociale di Como)
settembre 2018 – in corso	Esperta musicale ed ideatrice del laboratorio “Senti me, Sentimento” presso l’Associazione Promosolida Punto Liberatutti (Bolzano) rivolto a bambini e ragazzi di età compresa tra i 5 e i 15 anni
settembre 2015 - in corso	Esperta musicale per i laboratori di propedeutica musicale “Musica a Colori” e “ORFF” rivolti ai bambini delle classi prime e seconde, con cadenza settimanale per l’intero anno scolastico Scuola Primaria “E. Chini” (I.C. Bolzano 1) Scuola Primaria “Dante Alighieri” (I.C. Bolzano 1)
novembre 2018	Formatrice corso d’aggiornamento per insegnanti organizzato dalla Fondazione Orchestra Haydn di Bolzano e Trento e da IPRASE, presso il Conservatorio F. A. Bonporti di Trento
aprile 2011 – settembre 2018	Assistente amministrativa a tempo parziale indeterminato Scuola di Musica “I Minipolifonici” di Trento
giugno - luglio 2018	Voce recitante e presentatrice – Fiati Solisti dell’Orchestra Haydn di Bolzano e Trento Concerto ufficiale per le celebrazioni della Festa della Repubblica (Palazzo Ducale, Bolzano) Concerto all’interno della rassegna musicale “Contrada Larga”(Trento)
febbraio - aprile 2018	Esperta musicale per i laboratori di “Meribelle, racconti in musica” dedicati ai bambini dell’Asilo Nido, della Scuola dell’Infanzia e della Scuola Primaria. Biblioteca “A. Vivaldi” di Bronzolo (BZ)
marzo - giugno 2017	Esperta musicale supplente per i laboratori musicali presso le classi quarte e quinte della Scuola Primaria “A. Langer” Istituto Musicale “A. Vivaldi” di Bolzano
luglio 2014	Esperta musicale “Smarano String Academy”, soggiorno estivo dedicato a giovani musicisti ad arco tenuto dal M° Alberto Martini, dalla Prof.ssa Elisabetta Fable e dal Prof. Sergio La Vaccara
ottobre 2013 - marzo 2014	Esperta musicale per laboratorio rivolto ai bambini 0-36 mesi Piccolo Nido “Il regno dei Folletti” di Sopramonte (Trento)
luglio 2013	Educatrice ed esperta musicale per i bambini della Scuola Primaria Centro Estivo Sopramonte (Trento)

settembre 2012 - giugno 2014 Insegnante di propedeutica musicale per i bambini compresi tra 0 e 4 anni ed esperta musicale presso gli Asili Nido del territorio
Scuola Musicale delle Giudicarie (TN)

Attività formative e professionalizzanti

gennaio 2019 Direttrice artistica di Ellis Productions, con cui ha presentato il progetto di teatro musicale “Pierrot REDUX” al bando di selezione “Fringe” proposto dalla Fondazione Orchestra Haydn di Bolzano e Trento: menzione speciale della giuria

2010 – in corso Partecipazione a corsi di aggiornamento musicali e artistici

ottobre 2018 – in corso Scrittrice di recensioni musicali e teatrali per il blog del quotidiano online “Il Dolomiti”

gennaio 2018 - in corso Fondatrice ed esperta di didattica musicale per il progetto “Meribelle, racconti in musica” con la cantante ed esperta teatrale Chiara Sartori

gennaio 2016 - in corso Socio fondatore e consigliere Associazione Culturale “Ad Maiora”

29-30 maggio 2012 Relatrice per le serate “Musica, arte e letteratura a Sopramonte. Nel salotto di Giulia Turcati e Raffaello Lazzari”, con lo storico dott. Salvatore Ferrari.
Biblioteca Comunale di Trento

aprile - maggio 2012 Corso di critica e giornalismo musicale “Parola all’ascolto”

Publicazione sul sito web de “Il Corriere musicale” di una recensione riguardante un concerto dell’Orchestra Haydn di Bolzano e Trento, selezionata dalla Prof.ssa Carla Moreni
Festival Mozart di Rovereto

ottobre 2011 Selezionata al Corso di formazione per l’attività musicale autonoma e autoimprenditorialità (AMA)
Accademia Teatro alla Scala di Milano

novembre 2011 Curatrice note al programma
“Serate senza tempo”, Associazione “Lucilla May” di Trento.

1 ottobre 2010 – 31 marzo 2011 Servizio Civile Provinciale 6 mesi in più per Es.ser.ci, dal titolo “Es.ser.ci per i bambini”
Associazione Culturale e Scuola di Musica “I Minipolifonici” di Trento

2009 - 2016 Compresenza alle lezioni di “Musica Nido”
Prof.sse Valentina Massetti e Francesca Tidoni
Scuola di Musica “I Minipolifonici” di Trento

28 settembre 2009 27 settembre 2010 Servizio Civile Nazionale, dal titolo “Musica, arte per il sociale”
Scuola di Musica “I Minipolifonici” di Trento

2009 - 2011 Consigliere nel Direttivo dell’Associazione Culturale “Giulia Turcati”

aprile -maggio 2007 Corso di “Tecniche di comunicazione giornalistico-musicale”
Prof.ssa Elena Biggi Parodi presso l’Università degli Studi di Verona

Attività musicali

gennaio 2016 - in corso	Contralto - Ensemble vocale "Ad Maiora", direttore Alessandro Arnoldo
maggio 2018	Contralto - Coro del Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano operetta "Die Csardasfürstin" di E. Kálmán Teatro Comunale di Bolzano, Orchestra Haydn di Bolzano e Trento, direzione M° Philipp von Steinaecker, regia Georg Schmiedleitner
11 marzo 2018	Contralto - Ensemble vocale "Ad Maiora" I Concerti della Domenica Sala Filarmonica di Trento
maggio 2017	Contralto - Ensemble vocale "Ad Maiora" "Petite Messe Solennelle" di G. Rossini 46° Festival di Musica Sacra di Trento
febbraio 2017	Contralto - Coro della Classe di Musica Sacra del Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano musiche di G. Faurè e C. Franck Duomo di Bolzano sotto la direzione del Prof. Heinrich Walder
maggio 2016	Contralto - Coro Femminile del Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano opera "Ein Sommernachtstraum" di F. Mendelssohn Teatro Comunale di Bolzano, Orchestra Haydn di Bolzano e Trento, direzione M° Philipp von Steinaecker, regia Georg Schmiedleitner
2014	Contralto - Coro Filarmonico Trentino, direttore Sandro Filippi
2003 – in corso	Esperienze corali in diverse realtà musicali del territorio

Conoscenza lingue straniere

Italiano madrelingua

Inglese a livello molto buono

Tedesco a livello buono

Certificazione A2 di Lingua francese conseguita presso il Centro Linguistico dell'Università di Verona

Conoscenze informatiche

Conoscenza molto buona del pacchetto Office (Word, Excel, Powerpoint, Outlook ...), Internet e programmi di posta elettronica

1. Il/la sottoscritto/a consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28/12/2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti, dichiara ai sensi degli art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000 che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità;

2. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai fini dell'utilizzo del mio curriculum, in base al DL 30/06/2003 n. 196

Trento, 02 giugno 2019

In fede
Alice Nardelli