

## 2. Oh tu che la festa

Vivace

Rigoletto (Che sen - to! Or - ro - re!)

Monterone sii ma - le - det - to!

Coro *sottovoce assai e legatissimo*  
Oh tu che la fe - sta au-

Pianoforte *fff* *ppp sottovoce assai*

Coro 7  
da - ce hai tur - ba - to, da un ge - nio d'in - fer - no qui fo - sti gui - da-to; è

Pf.

Coro 13  
va - no o-gni det - to, di qua t'al-lon ta - na... va, tre - ma, o ve - gliar - do, del-

Pf.

19 *crescendo sempre poco a poco.....*

Coro

*l'i - ra so - vra - na... è - va - no o - gni det - to, di qua tial - lon - ta - na... va,*

Pf.

*crescendo sempre poco a poco.....*

25

Coro

*tre - ma, o ve - gliar - do, del - l'i - ra so - vra - na... tu l'hai pro - vo - ca - ta, più*

Pf.

31

Coro

*spe - me non v'è, u - n'o - ra fa - ta - le fu que - sta per te, u -*

Pf.

37 *ff*

Coro

*n'o - ra fa - ta - le fu que - sta per te, fu que -*

Pf. *ff*

Più mosso

43

Duca

Coro

Pf.

Va, va, tre ma, va,

sta per te.

49

Duca

Pf.

va, tre ma, o ve - gliar - do, più spe -

55

Duca

Coro

Pf.

me non v'è,

più spe - me non v'è,

61

Coro

più spe - me non v'è,

Pf.

66

Coro

no, non v'è.

Pf.

72

Pf.

79

Pf.